

WAKA FILMS



BIO Silvia Voser

FRANÇAIS p 1

ENGLISH p 2

DEUTSCH..... p 3

Études de journalisme à Zurich.

1982 – 1988 : Travaille à Berlin pour les **Freunde der deutschen Kinemathek** au cinéma Arsenal. À partir de 1983 co-responsable de la préparation et organisation du **Internationales Forum des Jungen Films**, section officielle du Festival International du Film de Berlin.

Pendant ces années : responsable de rédaction de catalogues et de rétrospectives dans le cadre des activités des **Freunde der deutschen Kinemathek** et du cinéma Arsenal.

« **Horizonte 85 : Cinéma en Asie** » (rétrospective et catalogue)

« **Berlin im Film 1965 – 1985** » (rétrospective et catalogue)

« **Rétrospective des films de Jean Rouch** » Première rétrospective de tous les films de Jean Rouch. Rédaction d'un texte pour la „Revue pour le cinéma français“ (CICIM).

1986 – 1989 : Collaboration avec le **Festival International du Film de Locarno** (Suisse).

Responsable du bureau de presse et de la rédaction du catalogue officiel du festival.

1989 : Sélection d'un programme de films de l'Afrique Noire et rédaction du catalogue « **Films de l'Afrique Noire** » pour le festival de Locarno.

1988/89 : Collaboration avec **Christa Saredi World Sales**, promotion et ventes de films.

1990 : Fondation de la maison de production **Waka Films AG** (Suisse)

1993 : Assistante du directeur du Festival International du Film de Locarno. Co-responsable de la création de la **Fondation Montecinemaverità** et membre du conseil d'administration jusqu'en 1994.

1996 : Membre du Jury **ACCT** (Agence de la Coopération Culturelle et Technique) au „Festival International du Film de Namur“ (Belgique)

2005 : Membre de « **l'European Film Academy** »

2006 : Membre du Jury au « **Festival de Cine Africano de Tarifa** » (Espagne)

2006 : Membre du Jury de court-métrage aux „**Rencontres Cinéma de Gindou**“ (France)

2014 - 2017 : Membre du Jury court-métrage du **Conseil Général du Lot** (France)

Réalisations :

2013 : **Ken Bugul – Personne n'en veut** - documentaire, 64'

2016 : **Djibril Diop Mambety 1945 -1998** - documentaires, 2 x 14'

2017 : **Rebel Voices in Senegal** - documentaires, 2 x 14'

2020 : **Gérald Bloncourt – Le franc-tireur de l'image** - documentaire, 67'

Studied journalism in Zurich.

1982 - 1988 : Works in Berlin for the **Freunde der deutschen Kinemathek** at the Arsenal cinema. From 1983 co-responsible for the preparation and organisation of the **Internationales Forum des Jungen Films**, official section of the Berlin International Film Festival.

During these years : responsible for the editing of catalogues and retrospectives within the framework of the activities of the Freunde der deutschen Kinemathek and the Arsenal cinema.

"Horizonte 85 : Cinema in Asia" (retrospective and catalogue)

"Berlin im Film 1965 - 1985" (retrospective and catalogue)

"Retrospective of the films of Jean Rouch" First retrospective of all the films of Jean Rouch. Writing of a text for the "Revue pour le cinéma français" (CICIM).

1986 - 1989 : Collaboration with the Locarno International Film Festival (Switzerland).

Responsible for the press office and the official festival catalogue.

1989 : Selection of a programme of films from Black Africa and writing of the catalogue "**Films de l'Afrique Noire**" for the Locarno Festival.

1988/89 : Collaboration with Christa Saredi World Sales, promotion and sales of films.

1990 : Foundation of the production company **Waka Films AG** (Switzerland)

1993 : Assistant to the director of the Locarno International Film Festival. Co-responsible for the creation of the **Montecinemaverità Foundation** and member of the board of directors until 1994.

1996 : Member of the ACCT Jury (Agency for Cultural and Technical Cooperation) at the "Festival International du Film de Namur" (Belgium)

2005 : Member of the European Film Academy

2006 : Member of the Jury at the "Festival de Cine Africano de Tarifa" (Spain)

2006 : Member of the Jury for short films at the "Rencontres Cinéma de Gindou" (France)

2014 - 2017 : Member of the short film Jury of the Conseil Général du Lot (France)

Films :

2013 : Ken Bugul - Nobody wants her - documentary, 64'.

2016 : Djibril Diop Mambety 1945 -1998 - documentary, 2 x 14'.

2017 : Rebel Voices in Senegal - documentary, 2 x 14'.

2020 : Gérald Bloncourt - Sharpshooter of images - documentary, 67

Studium der Journalistik in Zürich.

1982 – 1988 : Arbeitet in Berlin für die **Freunde der deutschen Kinemathek** und das **Kino Arsenal**. Ab 1983 mitverantwortlich für die Vorbereitung und die Organisation des Internationalen **Forums des Jungen Films**, offizielle Sektion der Internationalen Filmfestspiele Berlin.

Während dieser Jahre: Verantwortlich für die Redaktion von Katalogen und Filmretrospektiven im Rahmen der Aktivitäten der "Freunde der Deutschen Kinemathek" und des Kinos Arsenal.

"Horizonte 85: Kino in Asien" (Retrospektive und Katalog).

"Berlin im Film 1965 - 1985" (Retrospektive und Katalog).

"Retrospektive der Filme von Jean Rouch" Erste Retrospektive aller Filme von Jean Rouch. Verfassen eines Textes für die "Revue pour le cinéma français" (CICIM, Mai 1989, München).

1986 - 1989 : Zusammenarbeit mit dem **Internationalen Filmfestival von Locarno** (Schweiz).

Verantwortlich für das Pressebüro und die Redaktion des offiziellen Katalogs.

1989 : Auswahl eines Programms mit Filmen aus Schwarzafrika und Redaktion des Katalogs **"Filme aus Schwarzafrika"** für das Filmfestival Locarno.

1988/89 : Zusammenarbeit mit "Christa Saredi World Sales", Promotion und Verkauf von Filmen.

1990 : Gründung der Produktionsfirma **Waka Films AG** (Schweiz).

Seitdem Geschäftsführerin und Produzentin.

1993 : Assistentin des Direktors des Internationalen Filmfestivals von Locarno. Mitverantwortlich für die Gründung der **Stiftung Montecinemaverità** und Mitglied des Verwaltungsrats bis 1994.

1996 : Mitglied der Jury ACCT (Agence de la Coopération Culturelle et Technique) beim "Festival International du Film de Namur" (Belgien).

2005 : Mitglied der "European Film Academy".

2006 : Mitglied der Jury beim "Festival de Cine Africano de Tarifa" (Spanien).

2006 : Mitglied der Jury für Kurzfilme bei den "Rencontres Cinéma de Gindou" (Frankreich).

Filme :

2013 : **Ken Bugul - Niemand will sie** - Dokumentarfilm, 64'

2016 : **Djibril Diop Mambety 1945 -1998** - Dokumentarfilme, 2 x 14'

2017 : **Rebel Voices in Senegal** Dokumentarfilme, 2 x 14'

2020 : **Gérald Bloncourt - Le franc-tireur de l'image** - Dokumentarfilm, 67'